



Quand l'univers de l'enfance embrasse celui du livre !

2012, en route vers la troisième édition !

Cette initiative est portée par le réseau Lecture de Haute Mayenne, qui entouré d'autres spécialistes du livre (Texto, Librairie M'Lire), garantit la place centrale du livre dans l'ensemble des actions proposées.

L'ouverture à d'autres domaines culturels (art contemporain, arts plastiques, spectacle vivant, cinéma, multimédia) ne met pas en danger cette place du livre et de la lecture mais permet de les valoriser au mieux par la mise en place de passerelles judicieuses.

Ainsi de manière plus approfondie cette année, le réseau d'acteurs du territoire s'attache à travailler sur différents publics et met tout en œuvre pour que chaque action soit appropriée au public cible mais aussi pour que ces différents publics se croisent, se rencontrent et élargissent leurs pratiques.

« Croq'les mots, marmot ! » : tout un programme

- **Une résidence d'artiste : « Vivre avec une œuvre dès le plus jeune âge »**
- **Commande de 6 œuvres pérennes**

C'est l'artiste Alexandre-Benjamin Navet (ABN) qui a été retenu pour cette résidence qui se déroulera de novembre 2011 à juin 2012 sur toute la Haute Mayenne. Après étude du projet Croq' et du territoire riche en imprimeries, ABN nous propose une étude autour des encres thermochromatiques (encres qui réagissent sous l'effet de variation de température, passant d'une couleur à l'autre, ou du visible à l'invisible) qu'il souhaiterait mener en lien avec son propre studio et une imprimerie du territoire. La recherche autour de ces encres s'effectuera en parallèle des temps de présence dans les lieux d'accueil des tout petits. Cette résidence aura pour but la réalisation de 6 œuvres d'art à vivre : la proposition est de réaliser 6 éléments mobiliers, qui permettront le jeu, l'interaction par le toucher, durant les temps de lecture aux

tout-petits. En touchant la surface de l'œuvre, l'enfant ou son accompagnateur viendra révéler – grâce à la chaleur corporelle – certains motifs ou images jusqu'ici camouflées. Cette œuvre permettra d'inventer des histoires, de provoquer des surprises, d'offrir un espace d'éveil et de jeu aux enfants.

Les 6 œuvres ne feront qu'une lorsqu'elles seront réunies sur le salon du livre.

Enfants de 0 à 3 ans / Animateurs de crèches, haltes garderies, centres sociaux, réseaux d'assistantes maternelles.



- **Les ateliers scolaires de création d'auteurs/illustrateurs**



4 auteurs-illustrateurs interviendront dans 3 écoles par Communauté de communes, auprès des 4-6 ans. Les bibliothécaires en lien avec les inspecteurs d'académie sélectionneront 3 écoles sur chacune de leur communauté de communes puis organiseront 3 journées ou 6 demi-journées d'ateliers pour chaque école entre février et mars 2012.

Les créations qui ressortiront de ces ateliers seront exposées sur le salon, les 1er, 2 et 3 juin.

Les perspectives de cette nouvelle édition :

Suite au succès des 2 éditions précédentes, les porteurs de projet ont fait le choix de continuer à travailler autour d'une « formule » similaire, et ainsi pouvoir approfondir les thématiques et travaux initiés depuis 2006. On verra cependant une résidence d'artiste compléter les actions menées en amont du salon.

Pour 2012, l'enjeu est de faire valoir l'unicité et la spécificité d'un tel événement à l'échelle régionale, à travers sa résonance locale, son implantation en milieu rural et son travail de réseau.

Le travail en réseau s'accroît (des commissions de travail en place, une programmation de courts métrages plus importante, un travail dans le choix des spectacles plus en lien avec le livre et les tout-petits), **de nouveaux partenariats de tissent** (l'inspection d'académie, l'université du temps libre, le musée du château de Mayenne...), **une exigence artistique toujours centrale, et un premier travail est initié avec l'international** (des auteurs belges et norvégiens invités – essai de mise en place d'un jumelage avec un événement similaire en Norvège).

L'ancrage de cet événement passe aussi par la reconduction d'un poste de coordination sur l'ensemble du projet, permettant d'en assurer la cohérence, le suivi, et la continuité sur tout le territoire pour une durée de 18 mois au sein du Pays de Haute Mayenne.

Le rayonnement beaucoup plus large de cet événement sera visé dans cette troisième édition. De nouveaux outils de communication sont en cours d'élaboration : création d'un nouveau visuel, travail autour d'une nouvelle plaquette, etc. Le travail de diffusion envers les différents publics (familiaux, professionnels, bénévoles) se fera à échelle régionale, voir nationale (pour le public cible du colloque).

■ La tournée de spectacles jeune public et de films

- Du 22 mars au 9 juin, 7 spectacles seront en tournée sur toute la Haute Mayenne : séances tout public, séances scolaires alterneront avec des petites formes dans les médiathèques.
- Des projections pour les tout-petits dans les cinémas 21, 22 et 23 mai sur 3 communautés de communes. Une programmation autour des livres et des enfants, des films courts à voir, à lire, à chanter... par La Pellicule Enchantée

■ Le colloque : le vendredi 1 juin 2012 à Mayenne (Au cinéma le matin et sur le salon l'après-midi)

Thème : « L'oralité »

Pour faire suite aux thèmes « L'image dans les livres pour tout-petits » en 2006 et « L'écrit dans les livres pour tout-petits » en 2009.

Programme

Le matin : Carte blanche à Jeanne Ashbé – (durée 2h) (auteur et illustratrice de livres pour enfants)

Dans l'après-midi chaque personne pourra participer à deux ateliers parmi les 6 proposés. Chaque atelier dure environ 45min et est animé par un binôme bibliothécaire/acteur de la petite enfance :

- 1) **Jeanne Ashbé :** Comment utiliser ses livres ? Atelier pratique
- 2) **Chantal Grosliéziat :** son travail de collectage et de traduction pour la collection « Comptines et berceuses du monde » éditée chez Didier Jeunesse.
- 3) **Alain Boudet :** Découverte des livres de poésie contemporaine pour les petits et comment lire la poésie aux jeunes enfants ?
- 4) **Sophie Grelé :** « L'enfance de la parole et musique de la langue » autour des relations sonores et vocales entre l'adulte et le jeune enfant.
- 5) **_l'IFMAN (Institut de Formation du Mouvement d'Action Non Violente) :** « Au-delà des mots, qu'est-ce-que je transmets ? »
- 6) A définir en fonction des auteurs-illustrateurs présents sur le salon.

Cette journée est ouverte à tous : professionnels de l'enfance, professionnels de la culture, du livre, de l'éducation nationale, bénévoles, parents, etc. // Tarif : 15 € (incluant l'envoi d'une synthèse de la rencontre).

■ Salon : les samedi 2 et dimanche 3 juin 2012 - Mayenne

Une scénographie riche en couleurs et adaptée aux tout-petits...

Un espace librairie spécialisée : un choix de livres à regarder, choisir, acheter...sera présenté par des libraires spécialisés.

Un espace rencontres : une douzaine d'auteurs et illustrateurs ira à la rencontre des visiteurs, pour présenter, dédicacer leurs ouvrages. Certains proposeront des moments de rencontre avec les adultes et des ateliers plastiques aux enfants. Les premiers noms : Jeanne Ashbé, Mathieu Maudet, Nathalie Choux.

Un espace heure du conte : Des séances « bébés lecteurs », des « raconte-tapis », des expositions ludiques seront animés par les bibliothécaires et des bénévoles. Exposition des travaux réalisés par les scolaires.



Un espace spectacles où alterneront des spectacles proposés par le Kiosque et des films jeunes publics.

Un stand des bibliothèques de Haute-Mayenne, un espace Haute-Mayenne permettra de mieux faire connaître les ressources petite enfance de notre territoire et de distribuer le Guide des Marmots, mis à jour et réédité pour l'occasion.

Un espace d'expression libre, des « coins lecture », une ludothèque, une buvette avec des gâteaux, une nursery, un parking à poussettes, etc. : un salon où tout est fait pour les enfants !

Une mobilisation large : les différents acteurs :

■ Le portage de projet :

Le Centre d'Action Culturelle Le Kiosque (pour la tournée de spectacles – la journée professionnelle et le salon) / Le Pays de Haute Mayenne (pour la résidence d'artistes et les ateliers scolaires) / Le réseau des bibliothèques de Haute Mayenne

■ Les prestataires spécialisés :

L'agence Texto (Rennes) / L'association « Au Foin de la Rue » (St Denis-de-Gastines)

■ Les partenaires associés

La librairie M'Lire la librairie / la librairie Le Marais (Mayenne) et la Maison de la Presse (Mayenne) les agents culturels territoriaux des

collectivités de la Haute Mayenne, La Bibliothèque Départementale de la Mayenne, l'Inspection Académique, le réseau départemental « Lire et Faire Lire », Atmosphères 53, le Cybercentre, le Musée du Château de Mayenne, l'Université du Temps Libre, le centre social Agitato, la CAF, la MSA... Ainsi que de nombreux professionnels et enseignants de la petite enfance sur tout le territoire.

■ Les 120 bénévoles

■ Les partenaires techniques et financiers

Les Communautés de Communes du Pays de Mayenne, de l'Ernée, du Bocage Mayennais, du Horps-Lassay, de Villaines-la-Juhel et des Avaloirs ; la Ville de Mayenne

Demandes de financement en cours : La Drac des Pays de la Loire, la Région des Pays de la Loire ; le Conseil Général de la Mayenne, la Fondation du Crédit Mutuel pour la Lecture / Créavenir, l'Europe / Leader.